

BEAUVAISIS



PATRIMOINE POUR TOUS  
culture.beauvais.fr



BEAUVAISIS



PATRIMOINE POUR TOUS  
culture.beauvais.fr



UN PATRIMOINE POUR TOUS

Après une éclipse en 2020, du fait de l'épidémie de Covid-19, les Journées Européennes du Patrimoine renouent avec leur(s) public(s).

Comme à chaque édition, petits et grands sont invités à poser un regard neuf sur le patrimoine architectural de Beauvais et du Beauvaisis.

Puissant héritage de l'histoire, les monuments du territoire sont autant de témoignages constitutifs de notre identité et de l'évolution de l'activité humaine, de l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Chacun est invité à s'en saisir et à se les approprier pour leur conférer une vitalité et une modernité essentielles. Ateliers, conférences, projections, concerts et visites libres ou commentées sont autant d'occasion de leur insuffler une vie nouvelle.

Du MUDO-Musée de l'Oise au Quadrilatère, de la cathédrale Saint-Pierre à la Maladrerie Saint-Lazare, du château de Crèvecœur-le-Grand au château de Merlemont à Warluis, le patrimoine du Beauvaisis vous ouvre les bras.

Partez à sa rencontre !

*Caroline Cayeux*  
**Caroline CAYEUX**  
Maire de Beauvais,  
Présidente de la Communauté  
d'Agglomération du Beauvaisis.

À voir à  
BEAUVAIS

① CATHÉDRALE  
SAINT-PIERRE,  
NOTRE-DAME DE LA  
BASSE-ŒUVRE,  
ET SALLE DU  
CHAPITRE

- ⑨ RUE SAINT-PIERRE
- ① **SAMEDI 10H > 18H30 & 20H30 > MINUIT**  
**DIMANCHE 12H30 > 18H**  
**VISITE LIBRE**  
**EXPOSITION**  
« Découverte du vitrail de Roncherolles d'Engrand Leprince » > dans la chapelle du Sacré-Cœur »  
D'après les travaux du Pr. Michael W. Cothren, spécialiste du vitrail gothique
- ① **SAMEDI > 10H30, 11H30, 12H30, 13H30, 14H30, 15H30 & 16H30**  
**DIMANCHE > 12H30, 13H30, 14H30, 15H30 & 16H30**  
**SPECTACLE** « Les horloges astronomiques », présentations de l'horloge à carillon et de l'horloge de VÉRITÉ »  
RDV au kiosque de la cathédrale



- ① **SAMEDI > 10H30, 14H, 15H30 & 17H**  
**DIMANCHE > 14H, 15H30 & 17H**  
**VISITE COMMENTÉE**  
de la cathédrale, de la Basse-Œuvre et du cloître
- ① **SAMEDI 14H > 18H & DIMANCHE 14H > 17H**  
**ATELIER**  
« Présentation du vitrail et de ses techniques » dans la salle du chapitre.
- ① **SAMEDI 10H > 18H30**  
**DIMANCHE 12H30 > 18H**  
**PROJECTION**  
d'un photomontage « L'art du vitrail », dans la Basse-Œuvre
- ① **SAMEDI & DIMANCHE 14H > 17H**  
**ATELIERS ENFANTS**  
> Le jeu des sept cathédrales  
> Je colore mon vitrail de la Colombe de la Paix - D'après le motif de la rose de la Création par Leprince
- ① **SAMEDI 19H45 > 20H30 (APRÈS L'OFFICE)**  
**AUDITION D'ORGUE**  
Jean Galarid titulaire du Grand Orgue de la cathédrale, présente l'orgue et donne une audition dans la cathédrale en lumière. Projection du jeu sur écrans.
- Renseignements au 03 44 48 11 60



② CLOÎTRE DE LA  
CATHÉDRALE

- ⑨ RUE DE L'ABBÉ GELLÉE
- ① **SAMEDI 10H > 18H**  
**DIMANCHE 12H30 > 18H**  
**VISITE LIBRE**  
Renseignements au 03 44 48 11 60
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 11H30**  
**VISITE COMMENTÉE** « À la découverte de l'espace patrimonial »  
Au travers de photographies, d'illustrations anciennes ou encore d'une maquette, le public est invité à étudier la définition de notre architecture traditionnelle et à revisiter sa perception de ce patrimoine en perpétuelle évolution.  
Sur réservation – Durée : 30/45 min
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 10H30, 12H, 14H30 & 16H30**  
**ATELIER** « Qui a peur du grand méchant loup ? » A la manière des Trois petits cochons du conte, les enfants mettent en œuvre différents matériaux de construction pour éprouver leurs propriétés, qualités, mais aussi les différentes relations au monde qu'ils induisent.  
Atelier de sensibilisation à l'évolution des matériaux de construction - en famille, à partir de 6 ans  
Sur réservation – Durée : 30/45 min
- ② **SAMEDI > 15H**  
**VISITE COMMENTÉE** de l'exposition « L'architecture traditionnelle, une image construite ? » par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine (Mission Ville d'art et d'histoire de Beauvais)  
Sur réservation
- ② **SAMEDI > 16H**  
**CIRCUIT** « Le Quadrilatère, une fenêtre sur le quartier cathédral »  
Les médiateurs du Quadrilatère vous invitent à vous questionner sur le rapport entre Le Quadrilatère et l'architecture environnante. Dans un contexte d'après-guerre où la valorisation du patrimoine beauvaisien est primordiale, André Hermant se voit confier la construction d'un bâtiment moderne qui deviendra la Galerie Nationale de la Tapisserie. Au pied de la cathédrale Saint-Pierre, accolé aux murailles gallo-romaines et situé sur des vestiges antiques, la tâche est rude et les contraintes nombreuses...  
Sur réservation – Durée : 45 min  
Renseignements au 06 81 98 79 25 ou  
reservations-quadrilatere@beauvais.fr

③ ÉGLISE  
SAINT-ÉTIENNE

- ⑨ RUE DE L'ÉTAMINE
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 14H > 17H**  
**VISITE LIBRE**
- ② **DIMANCHE > 14H15, 15H15 & 16H15**  
**VISITE COMMENTÉE**  
Par l'Association Beauvais Cathédrale  
Sur réservation au 03 44 48 11 60  
ou association.beauvais.cathedrale@orange.fr



④ MALADRERIE  
SAINT-LAZARE

- ⑨ 203 RUE DE PARIS
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 11H > 18H**  
**VISITE LIBRE**
- ② **SAMEDI 14H > 18H**  
**ACCUEIL PAR DES MINI-GUIDES**  
Dans le cadre du dispositif « C'est mon patrimoine », les enfants du café culturel et ludique, Le Tchou Café, vous réservent un accueil particulier et vous guideront sur le site de la Maladrerie
- ② **DIMANCHE > 11H15**  
**VISITE COMMENTÉE** « La Maladrerie, 900 ans d'histoire »  
Venez découvrir la richesse de ce lieu préservé au cours d'une promenade chargée d'histoire.  
Par une guide-conférencière Villé d'art et d'histoire  
Sur réservation - Nombre de places limité
- ② **DIMANCHE > 14H**  
**KUMO** Sieste vidéo-acousmatique  
Kumo, mot d'origine japonaise qui signifie à la fois « araignée » et « nuage », réunit musiciens et vidéoplasticiciens qui, tels des araignées, vont tisser de leur fil un nuage contemplatif. Les sons et images, au départ acoustiques et organiques, sont transformés par l'électronique et invitent le public curieux à s'abandonner à une « rêverie consciente »  
Antoine Laloux : Flûte traversière, synthèse modulaire, programmation - Julien Guyard : N'goni, Kora, synth, percussions - Julien Appert : création et projection d'images et d'objets  
Sur réservation – Nombre de places limité  
Renseignements au 03 44 15 67 62  
ou maladrerie@beauvaisis.fr



⑤ LE QUADRILATÈRE

- ⑨ 22 RUE SAINT-PIERRE
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H > 18H**  
**EXPOSITION** « L'architecture traditionnelle, une image construite ? »
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 11H30**  
**VISITE COMMENTÉE** « À la découverte de l'espace patrimonial »  
Au travers de photographies, d'illustrations anciennes ou encore d'une maquette, le public est invité à étudier la définition de notre architecture traditionnelle et à revisiter sa perception de ce patrimoine en perpétuelle évolution.  
Sur réservation – Durée : 30/45 min
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 10H30, 12H, 14H30 & 16H30**  
**ATELIER** « Qui a peur du grand méchant loup ? » A la manière des Trois petits cochons du conte, les enfants mettent en œuvre différents matériaux de construction pour éprouver leurs propriétés, qualités, mais aussi les différentes relations au monde qu'ils induisent.  
Atelier de sensibilisation à l'évolution des matériaux de construction - en famille, à partir de 6 ans  
Sur réservation – Durée : 30/45 min
- ② **SAMEDI > 15H**  
**VISITE COMMENTÉE** de l'exposition « L'architecture traditionnelle, une image construite ? » par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine (Mission Ville d'art et d'histoire de Beauvais)  
Sur réservation
- ② **SAMEDI > 16H**  
**CIRCUIT** « Le Quadrilatère, une fenêtre sur le quartier cathédral »  
Les médiateurs du Quadrilatère vous invitent à vous questionner sur le rapport entre Le Quadrilatère et l'architecture environnante. Dans un contexte d'après-guerre où la valorisation du patrimoine beauvaisien est primordiale, André Hermant se voit confier la construction d'un bâtiment moderne qui deviendra la Galerie Nationale de la Tapisserie. Au pied de la cathédrale Saint-Pierre, accolé aux murailles gallo-romaines et situé sur des vestiges antiques, la tâche est rude et les contraintes nombreuses...  
Sur réservation – Durée : 45 min  
Renseignements au 06 81 98 79 25 ou  
reservations-quadrilatere@beauvais.fr

⑥ MUDO –  
MUSÉE DE L'OISE

- ⑨ 1 RUE DU MUSÉE
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H > 13H & 14H > 18H**  
**VISITE LIBRE**  
**EXPOSITION** « Collection du XIX<sup>e</sup> siècle - Échappées Belles »  
> dans les tours  
Nombre de personnes limité selon les mesures sanitaires en vigueur.
- CENTRE DE DOCUMENTATION**  
> dans l'accueil du palais épiscopal  
Présentation d'une sélection d'ouvrages en lien avec la thématique du paysage en rapport avec l'exposition Échappées Belles.
- BOUTIQUE** > La gamme jardin est mise en avant
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 10H30 & 17H**  
**VISITE COMMENTÉE** « Amusée-vous au jardin »  
Découverte ludique du jardin et du bâtiment (façade)  
À partir de 3 ans  
Nombre de personnes limité – durée : 45 min
- ② **SAMEDI & DIMANCHE > 11H30 & 15H30**  
**VISITE COMMENTÉE** « L'histoire du palais et ses jardins »  
Nombre de personnes limité – durée : 45 min
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 14H > 17H**  
**ATELIER** Land'Art  
Atelier créatif avec et autour des éléments du jardin à la manière d'une œuvre Land Art. Chaque participant prendra une photo de son œuvre qui restera pour le week-end dans les jardins du musée.  
Nombre de personnes limité – durée : 30 min
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H > 13H & 14H > 18H**  
**VISITE POSTÉE** de l'exposition « Échappées Belles »  
Visite sensorielle autour d'un tableau à l'aide de la diffusion d'une musique ou d'une senteur aux visiteurs.  
Nombre de personnes limité selon les mesures sanitaires en vigueur.  
Renseignements au 03 44 10 40 50  
ou contact.mudo@mudo.oise.fr



⑦ ARCHIVES  
DÉPARTEMENTALES  
DE L'OISE

- ⑨ 71 RUE DETILLOY
- ② **SAMEDI 14H > 18H & DIMANCHE 14H > 20H**  
**EXPOSITION** « Monuments »  
Un médiateur culturel se tient à la disposition des publics pour les accompagner dans leur découverte de l'exposition
- ② **SAMEDI 14H > 18H**  
(1<sup>er</sup> départ à 14h15, dernier départ à 17h)  
**DIMANCHE 14H > 20H**  
**VISITE-DÉCOUVERTE & GUIDÉE** des archives départementales et de ses missions  
Rdv dans le hall
- ② **SAMEDI 10H > 12H**  
**ATELIER-ENQUÊTE** autour de l'exposition « Monuments »  
À destination des jeunes publics  
Rdv dans le hall  
Réservation obligatoire au 03 44 10 42 00  
Nombre de personnes limité
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 14H > 18H**  
**ATELIER HÉRALDIQUE** Blasons et armoiries  
Tout public  
**ATELIER RELIURE** Découverte de l'atelier de reliure des archives départementales.  
Tout public  
**DÉMONSTRATION** de tailleur de pierre.  
Présentation du métier de tailleur de pierre en lien avec l'exposition « Monuments ».  
Tout public  
**PRÉSENTATION DE DOCUMENTS EXCEPTIONNELS** des archives départementales
- ② **DIMANCHE > 17H**  
**CINÉMA**  
Projection du film Notre-Dame de Paris, adapté par Jacques Prévert d'après le roman de Victor Hugo et réalisé par Jean Delannoy, 1956  
Durée 115 minutes – Rdv dans l'auditorium  
Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Renseignements au 03 44 10 42 00

⑧ MÉDIATHÈQUE  
DU CENTRE-VILLE

- ⑨ ESPACE CULTUREL FRANÇOIS-MITERRAND  
3 COUR DES LETTRES
- ② **SAMEDI > 9H45**  
**ATELIER CRÉATIF** « Crée ton blason »  
Découverte de l'héraldique et atelier créatif  
Pour les 7-12 ans – Durée : 2h30  
RDV Salle EPN – 2<sup>e</sup> étage - Sur réservation
- ② **SAMEDI > 14H & 16H**  
**ATELIER** « Un vitrail pour soi »  
Découverte des techniques traditionnelles de la réalisation de vitraux décoratifs, animée par Maya Reich, peintre verrier.  
À partir de 12 ans – Durée : 1h30  
RDV Espace documentaire 1<sup>er</sup> étage - Sur réservation
- ② **SAMEDI > 15H & 16H30**  
**SPECTACLE**  
« Brigades d'intervention Matrimoine »  
Performances artistiques ambulatoires conçues à partir de déclarations et de textes d'autrices des siècles passés.  
Par la Compagnie de La Yole  
Durée : 30 min  
Renseignements et réservations au 03 44 15 67 02

⑨ HÔTEL DE VILLE

- ⑨ 1 RUE DESGROUX
- ② **DIMANCHE 10H > 12H & 14H > 17H**  
**VISITE LIBRE** du bureau du Maire, de la salle du conseil et de la salle des mariages



⑩ PRÉFECTURE  
DE L'OISE

- ⑨ 1 PLACE DE LA PRÉFECTURE
- ② **DIMANCHE 10H > 12H & 13H30 > 16H30**  
**VISITE COMMENTÉE** de la préfecture et de son patrimoine  
Ce circuit vous fera découvrir les bâtiments et les sites, les meubles et autres objets ainsi que les personnages et les événements historiques qui ont marqué la préfecture.  
Sur réservation au 03 44 06 12 22  
ou sgc-logistique@oise.gouv.fr  
Pièce d'identité obligatoire

⑪ MAISON GRÉBER

- ⑨ 63 RUE DE CALAIS
- ② **SAMEDI 11H > 18H**  
**DIMANCHE 10H > 18H**  
**EXPOSITION** « Pierre Pissareff, céramiste d'Armentières »  
**ATELIER** de fabrication d'un objet céramique sous l'autorité d'un potier professionnel du Pays de Bray  
Par l'association le GRECB  
Renseignements au 03 44 48 07 07
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H > 12H 14H > 18H**  
**EXPOSITION**  
Par le GEMOB  
Renseignements au 03 44 48 14 15



⑫ LYCÉE FÉLIX-FAURE

- ⑨ 31 BOULEVARD DE L'ASSAUT
- ② **SAMEDI > 9H, 10H30, 14H & 15H30**  
**VISITE HISTORIQUE** du lycée  
Sur réservation (à partir du 1<sup>er</sup> septembre)  
en ligne : <https://illustres-felixfaure-beauvais.blogspot.com/>  
Réservation effective uniquement après confirmation écrite (dans les 48 heures suivant l'inscription)  
Renseignements au 03 44 48 64 64



⑬ MAISON DU 15<sup>E</sup> SIÈCLE  
MAISONS PAYSANNES  
DE L'OISE

- ⑨ RUE DE L'ABBÉ GELLÉE
- ② **SAMEDI 10H > 18H**  
**VISITE COMMENTÉE**  
**EXPOSITION ET PROJECTION**  
« Renaissance d'une maison du 15<sup>e</sup> siècle »  
Renseignements au 06 15 95 81 10  
ou mpoise@orange.fr

⑭ CINÉMA CGR  
BEAUVAIS

- ⑨ 16 RUE CORRÉUS
- ② **DIMANCHE > 14H**  
**PROJECTION D'UN FILM**  
Sur réservation en ligne ou aux caisses du cinéma – Tarif : 6€  
Renseignements au 0892 68 85 88



L'HISTOIRE DE TOUS...  
...ET REMONTER  
LE TEMPS JUSQU'AUX  
ORIGINES DE LA VILLE

- ⑨ LE QUADRILATÈRE
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H > 18H**  
**DIFFUSION INÉDITE** du film « Il y a 1800 ans, une place publique au cœur de Beauvais »  
À partir des données rassemblées par l'archéologue Pierre Lémari il y a 50 ans, ce film vous invite à découvrir une première hypothèse de reconstitution 3D à partir des vestiges archéologiques conservés dans la crypte du Quadrilatère  
Film initié par la mission Ville d'art et d'histoire et le service archéologique municipal de Beauvais – Réalisation : Edikom  
Rdv dans l'espace patrimoine du Quadrilatère
- ② **SAMEDI & DIMANCHE 10H, 11H, 13H, 14H, 15H, 16H & 17H**  
**VISITE COMMENTÉE** de la crypte archéologique du Quadrilatère  
Par le service archéologique municipal de Beauvais  
Départ toutes les heures – Sur réservation au 03 44 79 39 94

**RENSEIGNEMENTS**  
Direction des Affaires Culturelles 03 44 15 67 00  
Office de tourisme de l'agglomération de Beauvais 03 44 15 30 30  
Toute l'actualité culturelle du Beauvaisis sur : [culture.beauvais.fr](http://culture.beauvais.fr)

En raison du caractère exceptionnel de cette manifestation, les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de changement de programme de dernière minute.  
Crédits photos : © Ville de Beauvais (sauf mention contraire)  
Graphisme : Cynille-Stéphane Julien [L'œil carré].

Chaque site ouvert pour l'événement sera soumis à l'application des règles sanitaires et de sécurité alors en vigueur. Toute personne refusant de les suivre se verra interdire l'accès aux sites.

En raison du contexte actuel, la programmation peut connaître des évolutions de dernières minutes. Ainsi, nous vous incitons à préparer votre visite.

# À voir en BEAUVAISIS

## À AUNEUIL

### ÉGLISE SAINT-SÉBASTIEN

- 140 RUE DES CÉRAMISTES
- SAMEDI 10H > 19H & DIMANCHE 12H > 19H**
- VISITE LIBRE**

### CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LA-PITIÉ

- RUE DE FRANCOURT
- SAMEDI & DIMANCHE 10H > 19H**
- VISITE LIBRE**

### MAISON BOULENGER

- 345 AVENUE FOCH
- SAMEDI & DIMANCHE 10H > 19H**
- VISITE LIBRE** des extérieurs
- SAMEDI > 11H, 15H, 16H, 17H DIMANCHE > 11H, 14H ET 16H**
- VISITE COMMENTÉE** de l'extérieur et de l'intérieur de la maison Boulenger

Rdv à la Maison Boulenger

Nombre de places limité - Sur réservation à partir du 1<sup>er</sup> septembre au 03 44 47 70 23

- SAMEDI > 10H ET 14H & DIMANCHE > 10H**
- VISITE COMMENTÉE** de l'extérieur et de l'intérieur de la maison Boulenger ainsi que de l'usine (Magasin d'expédition, Maison de direction)

Rdv à la Maison Boulenger

Nombre de places limité - Sur réservation à partir du 1<sup>er</sup> septembre au 03 44 47 70 23



### ÉGLISE NOTRE-DAME

- RUE DE L'ÉGLISE - TROUSSURES
- SAMEDI & DIMANCHE 10H > 19H**
- VISITE LIBRE**

### BIBLIOTHÈQUE PATRICK ANSAR

- 17 RUE DE LA PLACE
- TROUSSURES
- SAMEDI & DIMANCHE 14H > 18H**

**VISITE COMMENTÉE** du chantier de restauration d'une ancienne grange, patrimoine rural remarquable du Pays de Bray, labellisé par la Fondation du Patrimoine

Sur réservation

**EXPOSITION** « Les charpentes de Beauvais en images » Exposition prêtee par la Ville de Beauvais

Renseignements au 07 69 37 83 86 ou association.profondhis@yahoo.com



## À CRÈVECŒUR-LE-GRAND

### SAMEDI & DIMANCHE

**PARCOURS** « Crèvecœur et son histoire » A télécharger sur [cravecoeur-le-grand.fr](http://cravecoeur-le-grand.fr)

Renseignements auprès de la bibliothèque au 03 44 13 30 02

### SAMEDI > 14H & 16H

**VISITE COMMENTÉE ET HISTOIRE** du château de Crèvecœur-le-Grand

Rdv devant le château, place de l'hôtel de ville

Sur inscription auprès de la bibliothèque au 03 44 13 30 02



### MTVS - TRAIN À VAPEUR DU BEAUVAISIS

- 16 PLACE DE LA GARE
- SAMEDI & DIMANCHE 13H30 > 18H**
- PAUSE DÉTENTE ET GOURMANDE** au « Tortill'Bar »
- SAMEDI & DIMANCHE > 14H, 15H30, 17H**
- CIRCULATION DU TRAIN À VAPEUR** classé Monument historique
- Tarif : 6€ à partir de 13 ans, 4€ de 4 à 12 ans et gratuit jusqu'à 3 ans
- Réservation des places conseillée sur le site [internet-musee-mvs.com](http://internet-musee-mvs.com)

## À HERMES

### MAIRIE - SALLE LOUIS LARIVE

- 17 RUE DU 11 NOVEMBRE
- DIMANCHE 9H > 18H**
- EXPOSITION** « A la découverte du peintre paysagiste Pierre Bokkelandt »
- VISITE COMMENTÉE** de l'exposition
- Sur réservation
- Renseignements au 06 75 30 50 96 ou [david.jehame@laposte.net](mailto:david.jehame@laposte.net)

## À SAINT-MARTIN-LE-NEUD

### DOMAINE DE FLAMBERMONT

- 2 RUE DES MALADES
- DIMANCHE 10H > 16H**
- VENTE DE LÉGUMES DU POTAGER** de la communauté thérapeutique
- VISITE COMMENTÉE** du domaine de Flambermont, du Palmarium et du château
- Rdv devant le portail de la cour d'honneur du château
- Sur réservation : [sato.czapla.m@orange.fr](mailto:sato.czapla.m@orange.fr)
- Renseignements au 03 44 02 88 68



## À ROTANGY

### ÉGLISE SAINTE-MARGUERITE

- RUE DE L'ÉGLISE
- SAMEDI & DIMANCHE 10H > 17H**
- VISITE LIBRE**
- Renseignements au 06 77 54 68 75 (M. Langlet)

## À SAINT-PAUL

### ABBAYE DE SAINT-PAUL

- 50 RUE DE L'ABBAYE
- DIMANCHE 10H > 18H**
- VISITE LIBRE OU COMMENTÉE** par les propriétaires du lieu
- EXPOSITIONS** Colette Samson met en scène unneries et pailles des quatre coins du monde dans les anciennes cuisines voûtées.
- Marie-Noëlle Calmettes propose une exposition ludique dans le pigeonnier du 17<sup>e</sup> siècle : « fun éthique » où les ombres et les reflets sont invités à danser dans la lumière.
- Claire Carroue, artiste peintre, vous propose une série de toiles sur le thème des flammes cosmiques.
- Renseignements au 06 16 09 82 89

### ÉGLISE

- RUE DU FEU SAINT-JEAN
- DIMANCHE 9H > 19H**
- VISITE LIBRE & COMMENTÉE et en MUSIQUE**
- JEUX DE PISTE** pour les enfants
- Par l'association de sauvegarde de l'église de Saint-Paul (ASESP)
- Renseignements au 06 26 03 63 11



### MAIRIE - SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL

- 2 RUE DU FEU SAINT-JEAN
- DIMANCHE 9H > 19H**
- EXPOSITION** de toiles de l'abbé Van Hollebecke, peintre du 19<sup>e</sup> siècle et curé de Saint-Paul
- PRÉSENTATION EXCEPTIONNELLE** de la statue de sainte Marthe, du 16<sup>e</sup> siècle classée Monument historique
- JARDIN DU PEINTRE ANDRÉ VAN BEEK**
- 1 RUE DES AUGES
- SAMEDI 14H > 17H & DIMANCHE 14H > 19H**
- VISITE LIBRE** du jardin
- EXPOSITION** de tableaux dans la galerie et l'atelier
- Tarif : 7 € par personne ; gratuit pour les - de 12 ans
- Renseignements au 06 07 70 77 69



## À THERDONNE

### ÉGLISE SAINT-OUEN

- AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
- SAMEDI & DIMANCHE 14H > 18H**
- VISITE COMMENTÉE** autour du thème national « Patrimoine pour tous »
- ATELIER**
- PROJECTION** sur la restauration du maître-autel
- SAMEDI & DIMANCHE > 14H30, 15H30, 16H30**
- CONFÉRENCE** par l'association SAHPPT
- Sur réservation au 03 44 07 73 19 ou [sahppt@therdonne.org](mailto:sahppt@therdonne.org)
- Renseignements au 03 44 07 73 19



## À TROISSEREUX

### CHÂTEAU DE TROISSEREUX

- 1 RUE DU CHÂTEAU
- SAMEDI & DIMANCHE > 14H15 & 15H30**
- PRÉSENTATION** du parc et de l'architecture
- SAMEDI & DIMANCHE > 14H30 & 15H45**
- VISITE** des appartements
- Tarifs : 11€ pour les + de 16 ans ; 5€ pour les - de 16 ans ; gratuit pour les - de 6 ans
- Tarif du parc seul : 5€ pour les + de 16 ans ; 2€ pour les - de 16 ans ; gratuit pour les - de 6 ans
- Renseignements au 03 44 79 00 00

## À WARLUIS

### CHÂTEAU DE MERLEMONT

- ROUTE DE SAINT-ARNOULT
- SAMEDI & DIMANCHE 14H > 17H30**
- VISITE LIBRE**
- SAMEDI & DIMANCHE > 15H & 16H30**
- VISITE COMMENTÉE & CIRCUIT** « Patrimoine pour tous, une histoire partagée »
- Tarif : 2€ ; gratuit pour les moins de 15 ans
- Sur réservation au 06 14 20 91 37 ou [merlemont.oise@gmail.com](mailto:merlemont.oise@gmail.com)

### MUSÉE DE L'AVIATION

- RUE DES BRUYÈRES
- SAMEDI & DIMANCHE 10H > 18H**
- VISITE COMMENTÉE**
- EXPOSITION ET PROJECTION**
- BOUTIQUE SOUVENIR**
- Tarif spécial pour les JEP : 4€ pour les adultes, gratuit pour les enfants de - de 16 ans
- Renseignements au 03 44 89 28 23 ou 06 08 16 85 28



# UN PATRIMOINE, DES ARCHITECTURES, POUR TOUS ET PARTOUT

AVANT-PRÉMIÈRE EN

## DÈS LE 10 SEPTEMBRE, LES JOURNÉES DU PATRIMOINE DÉBUTENT AVEC UN CYCLE DE CONFÉRENCES



### LE QUADRILATÈRE

#### VENDREDI 10 SEPTEMBRE > 18H

**Habiter en Gaule à l'époque romaine, entre tradition et romanisation**

Les maisons d'époque romaine présentes dans la partie septentrionale de l'Empire sont caractérisées par leur grande diversité de plans mais aussi par des techniques de construction et des matériaux mis en œuvre variés. En effet, si la conquête de la Gaule par Rome a apporté des nouveautés architecturales, elle n'a en aucun cas conduit à une rupture brutale et à la disparition des traditions constructives gauloises qui persistent durant toute l'Antiquité. Loin des stéréotypes sur l'architecture gallo-romaine véhiculés par l'imagerie populaire, c'est un véritable syncrétisme entre tradition et romanisation que révèle l'archéologie.

Par Géraldine Alberti, archéologue UMR7044 - Archimède, Strasbourg

#### MARDI 14 SEPTEMBRE > 18H

**Bâtir en bois au Moyen Âge : l'exemple des maisons en pans de bois en région Centre (XIII<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> s.)**

Tout au long du Moyen Âge, et jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, le pan de bois est un mode de construction particulièrement prisé dans l'architecture civile, tant en milieu rural que dans les villes. Loin d'être une architecture de second ordre, l'habitat en pan de bois relève de la haute technicité. Pourtant des particularismes locaux, conditionnés par des habitudes constructives ou l'approvisionnement des matériaux peuvent être dégagés. La région Centre présente ainsi un riche corpus qu'il conviendra de mettre en perspective avec celui de l'Oise, à même de permettre la réhabilitation d'un patrimoine parfois mésestimé, mais ô combien représentatif du bâti médiéval.

Par Julien Noblet, historien de l'architecture et archéologue

#### VENDREDI 17 SEPTEMBRE > 18H

**Les villes reconstruites après la Seconde Guerre mondiale : des identités urbaines à (ré)inventer**

La Reconstruction après 1944 reposait sur deux principes contradictoires : la modernisation, suivant des principes hygiéniste, et le respect des traces historiques, du site et du terroir. À partir de ces deux impératifs imposés par l'État, les acteurs de l'architecture ont recréé des villes à la personnalité marquée, en lien avec l'identité urbaine du passé. Entre invention et reconstitution, l'architecture de la reconstruction fabrique et modifie l'image des villes.

Par Patrice Gourbin, maître de conférence à l'École nationale supérieure d'architecture de Normandie

Rdv : auditorium du Quadrilatère  
Sur réservation au 06 81 98 79 25 ou [contact-quadrilatere@beauvais.fr](mailto:contact-quadrilatere@beauvais.fr)

## CHEMIN FAISANT... ..DES ARCHITECTURES TRADITIONNELLES DE TOUT TEMPS ET PARTOUT ?

Afin de poursuivre l'exposition-dossier présentée au Quadrilatère *L'architecture traditionnelle, une image construite ?*, l'équipe de guides-conférenciers de la mission Ville d'art et d'histoire vous propose de découvrir et s'interroger autour de plusieurs aspects des architectures traditionnelles qui participent à l'identité de Beauvais.

### LE QUADRILATÈRE

#### SAMEDI > 14H30

**VISITE COMMENTÉE** « Art nouveau. Art déco » Par une guide-conférencière de la mission Ville d'art et d'histoire

#### SAMEDI > 16H

**VISITE COMMENTÉE** « L'architecture de la Reconstruction, entre tradition et modernité » Par une guide-conférencière de la mission Ville d'art et d'histoire

#### DIMANCHE > 14H30

**VISITE COMMENTÉE** « Beauvais et l'architecture à pan de bois » Par un guide-conférencier de la mission Ville d'art et d'histoire

#### DIMANCHE > 16H

**VISITE COMMENTÉE** « Une ville de terre » Par une guide-conférencière de la mission Ville d'art et d'histoire

Rdv devant l'office de tourisme, 1 rue Beauregard à Beauvais  
Sur réservation au 03 44 15 30 30



Les Journées Européennes du Patrimoine sont l'occasion d'approfondir cette thématique en parcourant l'évolution de l'architecture beauvaisienne au fil du temps.

